

ARCHITECTURE CANADA

613-241-3600 | fax/télé. 613-241-5750 | info@raic.org

Allocution du Médaille d'or 2010 de l'IRAC au dîner des présidents du Festival

OTTAWA, le 23 février 2010 – L'Institut royal d'architecture du Canada (IRAC) a le plaisir d'annoncer que sa Médaille d'or 2010 sera remise à **George Baird, FRAIC**, ancien doyen de la faculté d'architecture, de l'architecture du paysage et de design de l'Université de Toronto où il a également été professeur d'architecture, et associé de la firme d'architecture et de design urbain Baird Sampson Neuert Architects, de Toronto.

En lui attribuant cet honneur, le jury de la Médaille d'or a reconnu son statut de « pédagogue comme auteur de l'ouvrage *The Space of Appearance* qui a reçu les éloges unanimes de la critique et dans lequel il plaide en faveur d'une architecture politiquement engagée et profondément harmonisée à la sphère publique. George Baird a encouragé nombre d'alliances intellectuelles transfrontalières et, en tant que professeur d'architecture à la Harvard University Graduate School of Design et doyen de la faculté d'architecture, de l'architecture du paysage et de design de l'Université de Toronto, il a accordé une place importante à la recherche de haut niveau et aux fonds de dotation permanents. Pendant des décennies, il a été le mentor d'architectes et de pédagogues parmi les plus éminents du Canada. Comme théoricien, conseiller de concours et urbaniste, George Baird a joué un rôle essentiel dans un contexte où la ville canadienne est de plus en plus complexe. »

Avant sa nomination comme doyen à l'Université de Toronto, en 2004, Monsieur Baird a été le professeur d'architecture de la chaire G. Ware Travelstead de la Harvard University Graduate School of Design. Il a publié un grand nombre d'ouvrages et a prononcé des conférences dans bien des régions du monde.

En collaboration avec Charles Jencks, il a publié *Meaning in Architecture* (1969), et avec Mark Lewis, *Queues Rendezvous, Riots* (1995). Il a également rédigé *Alvar Aalto* (1969) et *The Space of Appearance* (1995). Plus récemment, ses recherches en théorie architecturale ont porté sur la question du statut social de l'espace public urbain et sur les débats entourant « l'architecture critique ». Sur ce thème, il a également rédigé un essai dont on a beaucoup parlé, « Criticality and Its Discontents », publié dans le *Harvard Design Magazine* à l'automne 2004, et, en complément, « The Criticality Debate: Some Further Thoughts », publié dans le numéro de septembre 2006 du *T/A Magazine*, Shanghai.

Le cabinet Baird Sampson Neuert auquel appartient M. Baird a remporté de nombreux prix, dont les prix du magazine *Canadian Architect*, à plusieurs reprises, et un prix du Gouverneur général pour Cloud Gardens Park, en 1994 et pour le pavillon Erindale Hall sur le campus de l'Université de Toronto à Mississauga, en 2006. George Baird est membre de l'Académie royale des arts du Canada et s'est vu octroyer le Toronto Arts Foundation's Architecture and Design Award (1992) et la médaille Léonard de Vinci de l'Ontario Association of Architects (2000).

Pour obtenir de plus amples renseignements et télécharger des photos : [Médaille d'or 2010](#)

En reconnaissance d'une contribution remarquable à l'architecture canadienne, la **Médaille d'or de l'IRAC** est la plus haute distinction qui puisse être décernée en architecture au Canada. Elle est remise à une personne qui, par son œuvre, a fait preuve d'une excellence exceptionnelle dans le design et la pratique de l'architecture ou qui, par ses travaux reliés à

ARCHITECTURE CANADA

613-241-3600 | fax/télé. 613-241-5750 | info@raic.org

l'architecture, a fait preuve d'une excellence exceptionnelle en recherche ou en enseignement.

Monsieur Baird prononcera une allocution lors du dîner des présidents, le vendredi 25 juin, dans le cadre du Festival d'architecture de l'IRAC et congrès de la SAA qui se déroulera du **23 au 26 juin 2010**, à Saskatoon.

L'Institut royal d'architecture du Canada est une association nationale à adhésion volontaire fondée en 1907. Porte-parole de l'architecture et de ses praticiens au Canada, l'organisme représente plus de 4 000 architectes et a pour mission :

- d'affirmer l'importance de l'architecture;
- de célébrer la richesse et la diversité de l'architecture au Canada;
- d'aider les architectes à atteindre l'excellence.

- 30 -

Pour de plus amples renseignements :

Sylvie Powell
MédiaLane Communications Inc.
613-290-1497
spowell@medialanecom.com

