



## Le Médaille d'or de l'IRAC au Festival d'architecture

**OTTAWA, le 8 avril 2008** – L'Institut royal d'architecture du Canada (IRAC) a le plaisir d'annoncer que la Médaille d'or de l'IRAC 2008 sera remise à **Dan S. Hanganu, FIRAC**.

En lui attribuant cet honneur, le jury de la Médaille d'or a déclaré :

Dan Hanganu a transcendé les univers professionnel et universitaire et ses travaux ont été publiés et ont fait l'objet de nombreuses expositions sur la scène internationale.

Il comprend l'influence qu'exerce l'architecture sur les gens; son œuvre importante réussit à équilibrer fonction et sensation d'une manière très forte et explicite; sans être tape-à-l'œil, elle sait créer des cadres de vie très harmonieux.

M. Hanganu obtient un diplôme d'architecture de l'Université de Bucarest en 1961 et arrive au Canada en 1970. Il mène une pratique diversifiée, allant de la maison unifamiliale à des quadrilatères urbains complets. Ses réalisations comprennent de nombreux projets d'habitation de taille et de complexité variées, des édifices à bureaux, des hôtels et centres de villégiature, des complexes à usages multiples, des bâtiments institutionnels et plusieurs théâtres.

L'architecte a reçu de nombreuses distinctions. Il a été nommé *Officier de l'Ordre national du Québec* (2005); il a reçu un *Doctorat honoris causa en architecture* de l'Université Laval à Québec (2004); le *Prix Carrière Sam-Lapointe* de l'Institut de Design Montréal (2004); un *Doctorat honoris causa en architecture* de l'Université de Bucarest (2003); le titre de *Personnalité de l'année* de la Chambre de commerce du Montréal métropolitain (1998) et le *Prix Paul-Émile Borduas* (1992).

Il a reçu plus de 50 prix et mentions d'excellence en architecture, provenant principalement de l'Institut royal d'architecture du Canada (IRAC), de l'Ordre des architectes du Québec (OAQ) ainsi que de sociétés de préservation du patrimoine telle que Sauvons Montréal.

Les principaux projets primés sont le Musée Pointe-à-Callière, l'Église Saint-Benoît-du-Lac, le Pavillon de Design de l'UQAM, le Studio du Cirque du Soleil, l'École des Hautes Études Commerciales, le Centre d'Archives de Montréal, l'Anglicane de Lévis, la Salle de spectacles de Rimouski, ainsi que des projets d'habitations, notamment ceux de Val de l'Anse, de la rue de Gaspé, du boulevard Crémazie et de la rue Quesnel.

En reconnaissance d'une contribution remarquable à l'architecture canadienne, la **Médaille d'or de l'IRAC** est la plus haute distinction qui puisse être décernée en architecture au Canada. Elle est remise à une personne qui, par son œuvre, a fait preuve d'une excellence exceptionnelle dans le design et la pratique de l'architecture ou qui, par ses travaux liés à l'architecture, a fait preuve d'une excellence exceptionnelle en recherche et en enseignement.

Monsieur Hanganu prononcera son allocution lors du déjeuner du samedi 28 juin, dans le cadre du Festival d'architecture de l'IRAC jumelé au Congrès de l'Association des architectes du Nouveau-Brunswick qui se déroulera du 25 au 28 juin 2008. Pour info et inscription, voir le [www.raic.org](http://www.raic.org).

L'Institut royal d'architecture du Canada est une association nationale à adhésion volontaire fondée en 1907. Porte-parole de l'architecture et de ses praticiens au Canada, l'organisme représente près de 3 700 architectes et a pour mission :

- d'affirmer l'importance de l'architecture,
- de célébrer la richesse et la diversité de l'architecture au Canada et
- d'aider les architectes à atteindre l'excellence.

- 30 -

**Pour de plus amples renseignements :**

Sylvie Powell, Communications  
MédiaLane Communications Inc.  
613-290-1497  
[spowell@medialanecom.com](mailto:spowell@medialanecom.com)